



# EDICIÓN DE VÍDEO CON ADOBE PREMIERE PRO 2019

RELATOR: CÉSAR DOMINGUEZ

DATA: 12/11/2019

SANTIAGO DE COMPOSTELA

**PARA O CORRECTO SEGUIMIENTO DA SESIÓN, RECOMENDÁMOSLLE QUE TRAI A SEU PORTÁTIL**

## CAL É O PROGRAMA?

- Presentación
- Introducción a Adobe Premiere Pro
- Proxecto
- Xestión de brutos
- Edición de vídeo
- Clips
- Edición de audio
- Títulos
- Ferramenta de cor
- Exportación, render e formatos

## QUEN O IMPARTE?

**César Domínguez Castro**

Formouse en fotografía, iluminación e vídeo en Galicia.

Paralelamente a súa incursión no mundo profesional a través de diferentes medios de comunicación (Televisión 2008, Xornal de Galicia 2008 e Corporación Voz de Galicia - 2009 - 2017) fiou a súa evolución no mundo da prensa e a televisión con proxectos independentes no mundo do documental.

Traballou en múltiples proxectos en todo o mundo como director, realizador, operador de cámara e técnico de postproducción. Destacando producións é en lugares recónditos como a Antártida, e cinematográficos como Estados Unidos, Mexico, a Patagonia Arxentina ou o Sueste Asiático.

Actualmente traballa no seu propio estudo onde participa en producións televisivas como Galicia 4.0 ou Buscadores de Naufraxios (galardoada pola Academia co premio Mestre Mateo 2018 a mellor programa de televisión). Ademais conta cunha ampla actividade audiovisual corporativa con entidades como INDITEX, HIJOS DE RIVERA ou NAVANTIA entre outros.


Organizan:

## CANDO E ONDE?

12 de novembro de 2019  
16.00 a 18.30 h

**Presencial:** Centro Demostrador TIC. CNTG.  
Rúa Airas Nunes, s/n – Conxo.  
Santiago de Compostela

## INSCRIPCIÓN

 Presencial: [cdtic.xunta.gal](http://cdtic.xunta.gal)

## PARA QUEN?

Calquera perfil de persoa interesada na **creación de vídeos** e en mellorar os seus coñecementos no ámbito da **produción e a postproducción** audiovisual.

## POR QUE?

Neste curso imos ver os **conceptos básicos da realización e edición de vídeos**. Isto axudaranos a ter unha linguaxe audiovisual máis avanzado e a coñecer as ferramentas básicas da posproducción. Estes coñecementos farán que teñades unha **mellor comunicación** á hora de realizar calquera produción audiovisual con provedores, compañeiros de traballo ou reunións sobre mercadotecnia ou comunicación. Ademais obtededes as habilidades básicas necesarias para realizar un vídeo sinxelo.